



DFF-004-008208 Seat No. _____

B. Ed. (Basic) (Sem. II) Examination

May / June - 2015

Hindi Content : (SSC-2)

Faculty Code : 004

Subject Code : 008208

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना :
- (1) विभाग 1 के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
 - (2) विभाग 2 के प्रश्न के उत्तर सूचनानुसार लिखिए ।
 - (3) दोनों विभाग के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखिए ।
 - (4) प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उत्तर दें ।
 - (5) सभी प्रश्नों के अंक उनके सामने लिखे हुए हैं ।

विभाग – 1

1 कबीर की 'साखी' का अर्थ है –

- (A) साखी
- (B) साक्षी
- (C) सीख
- (D) सखा

2 'पुष्पवाटिका प्रसंग' रामचरितमानस के _____ काण्ड से लिया गया है ।

- (A) अयोध्या
- (B) बाल
- (C) सुन्दर
- (D) किष्किन्धा

3 कबीर की भाषा को समीक्षक कहते हैं –

- (A) ब्रज
- (B) खड़ी बोली
- (C) सघुक्कडी
- (D) अवधी

- 4 'वैराग्य सांदिपनि' की रचना _____ ने की ।
- (A) कवि रत्नाकर
(B) हरिवंशराय बच्चन
(C) तुलसीदास
(D) प्रेमचन्द
- 5 'लोग कहे मीरा हो गई बावरी' में 'बावरी' शब्द का अर्थ है –
- (A) साध्वी
(B) पागल
(C) विधवा
(D) अनाथ
- 6 'सतसई' की रचना किसने की ?
- (A) रहीम ने
(B) बिहारी ने
(C) तुलसी ने
(D) कबीर ने
- 7 'भिक्षुक' कविता के कवि हैं –
- (A) कबीर
(B) निराला
(C) लीलाधर जगुडी
(D) हरिवंशराय बच्चन

8 'कलेजा दो टूक करना' मुहावरे का अर्थ है –

(A) कलेजे के दो टुकड़े करना

(B) अत्यन्त व्यथित होना

(C) चोट पहुँचाना

(D) प्रसन्न होना

9 'धूप दीप नैवेद्य नहीं है' में नैवेद्य का अर्थ है –

(A) औषधि

(B) वैद्यराज

(C) मोती

(D) भोग की सामग्री

10 भगवतीशरण सिंह का कहानी संग्रह नहीं है –

(A) अपराजित

(B) सूर्य की परछायी

(C) जंगल

(D) जानवर

- 11 फणिश्वरनाथ रेणु की भाषा में _____ के शब्दों का प्रयोग ध्यानार्थक है ।
- (A) स्थानीय बोलियों
(B) नेपाली
(C) खड़ी बोली
(D) उर्दू
- 12 'बदला' किस देश के आदिवासी दम्पति के पारस्परिक प्रेम की कहानी है ?
- (A) भारत
(B) चीन
(C) आफ्रिका
(D) नेपाल
- 13 'महाभारत की एक सांझ' एकांकी के लेखक है -
- (A) विश्वंभरनाथ
(B) भारतभूषण अग्रवाल
(C) यशपाल
(D) हिमांशु जोशी
- 14 'खिलौनेवाला' पाठ में _____ युवक की कहानी है ।
- (A) किसान
(B) भिखारी
(C) पितृहीन गरीब
(D) अपराधी

15 विश्वंभर नाथ शर्मा 'कौशिक' किस पाठ के लेखक है ?

- (A) मधुपर्व
- (B) खिलौनेवाला
- (C) मुण्डन
- (D) नदी बहती रहे

16 _____ ध्रुवस्वामिनी के स्त्रीत्व की रक्षा करता है ।

- (A) रामगुप्त
- (B) अजातशत्रु
- (C) चन्द्रगुप्त
- (D) समुद्रगुप्त

17 प्रेमचन्द _____ जीवन के अद्भुत चितरे थे ।

- (A) ग्रामीण
- (B) शहरी
- (C) सामाजिक
- (D) सांस्कृतिक

18 मुण्डन _____ प्रधान निबन्ध है ।

- (A) प्रकृति
- (B) व्यक्ति
- (C) व्यंग्य
- (D) समाज

19 पथ की पहचान काव्य बच्चनजी की रचना _____ से लिया गया है ।

- (A) सतरंगिनी
- (B) निशानियंत्रण
- (C) मिलनयामिनी
- (D) आकुल अन्तर

20 रामधारी सिंह 'दिनकर' की किस रचना पर उन्हें 'साहित्य अकादमी पुरस्कार' से सम्मानित किया गया ?

- (A) उर्वशी
- (B) कुरुक्षेत्र
- (C) संस्कृति के चार अध्याय
- (D) परशुराम की प्रतिज्ञा

विभाग - 2

- 1 निम्न प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए । 10
- (1) “पाहनपूजे हरि मिले _____।” दोहे के माध्यम से कबीर ने समाज की किस कुरीति पर व्यंग्य किया है ?
 - (2) सूरदास ने प्रभु के किन किन भावों की उपासना की है ?
 - (3) गंगा नदी को किन-किन नामों से जाना जाता है ? लिखिए ।
 - (4) भारतीय कपड़ा उद्योग को आधुनिक बनाने के लिए विक्रम साराभाई ने किस संस्थान की स्थापना की ?
 - (5) ‘आग’ के दो पर्यायवाची शब्द लिखिए ।
- 2 निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 से 40 शब्दों में दीजिए । 09
- (1) खिलौनेवाला बच्चों को दिए खिलौने के पैसे लेने से मना क्यों करता है ?
 - (2) पुरोहित शिखरस्वामी के संकेत की अवगणना क्यों करता है ?
 - (3) नर एवं नलनीर की गति को बिहारी ने एक समान क्यों बताया है ?
 - (4) रामकुमार वर्मा की साहित्यिक रचनाओं के नाम लिखिए ।
- 3 निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 150 से 200 शब्दों में दीजिए । 15
- (1) कवि पथ की पहचान किस प्रकार करने को कहता है ? समझाइये ।
 - (2) ‘हिरोशिमा’ काव्य एक हृदय द्रावक करुणान्तिका है, कैसे ? सिद्ध कीजिए ।
 - (3) “ध्यानचन्द : हॉकी का जादूगर” पाठ के आधार पर जीवन में खेलों के महत्व को स्पष्ट कीजिए ।
 - (4) “मुण्डन” पाठ वर्तमान प्रजातंत्र पर एक तीखा प्रहार है कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।
- 4 निम्न में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में लिखिए । 16
- (1) ‘आऊंगा’ काव्य में कवि थके हारे लोगों में नई जिन्दगी का संचार क्यों करना चाहते हैं ? समझाइए ।
 - (2) कठोर परिश्रम ही जीवन की सफलता का रहस्य है । कैसे ? समझाइये ।
 - (3) “साए” अत्यन्त मर्मस्पर्शी कहानी है । कैसे ? स्पष्टता कीजिए ।